



Le nuove print&cut UCJV150-160 e UCJV300-160 di Mimaki offrono maggiore creatività al settore della grafica per la produzione di etichette, adesivi, insegne e cartellonistica

**Gli operatori non devono più aderire a fiere differenti, ma possono partecipare a un format nel quale sono radunate insieme tutte le diverse tecnologie di stampa**

chiostro ecologico Lus-170, che garantisce tinte vivaci e di grande impatto, e assicura ampia autonomia grazie alla disponibilità in flaconi da un litro. La polimerizzazione UV Led rende inoltre possibile l'utilizzo di materiali non trattati e film molto sottili e sensibili al calore, che risultano invece inadeguati per sistemi a solvente o latex che lavorano a temperature elevate. Entrambe le macchine dispongono poi dell'esclusiva modalità di stampa a 4 strati (colore, nero, bianco, colore) che permette la creazione di esclusive grafiche retroilluminate in cui l'immagine o una sua sezione si "trasformano" quando si accende la sorgente luminosa, dando vita a una visualizzazione diurna e notturna di grande impatto visivo. Infine, le Mimaki UCJV300-160 e UCJV150-160 dispongono dell'esclusivo sistema Maps4 (Mimaki Advanced Pass System 4) che consente di evitare il fastidioso effetto banding sulle grandi campiture, regalando stampe perfette e dal colore uniforme.

Sul versante del piccolo formato, a Print4All anche i sistemi flatbed da tavolo della serie UJF coi modelli UJF-3042 Mkii Ex, UJF-6042 Mkii e UJF-7051 Plus, soluzioni molto versatili che impiegano inchiostri Mimaki rispettosi dei rigidi criteri di certificazione GreenGuard Gold. Contraddistinte dal design compatto, queste macchine possono essere installate in piccoli ambienti come la-

boratori, service, centri commerciali e negozi di fai da te o ferramenta. Molto apprezzate dal settore del promozionale così come dal mondo industriale, le stampanti Mimaki UJF offrono massima polivalenza di stampa su oggetti e materiali anche non perfettamente planari, gestendo distlivelli fino a 4 mm. Sono quindi soluzioni ideali per la stampa su oggettistica e regalistica, come matite e cancelleria in genere, card, targhe, pannelli di controllo, chiavette usb, bottiglie in vetro, cover e calamite. Sono inoltre compatibili con diversi tipi di inchiostri che ne amplificano ulteriormente i range applicativi, dalla termoformatura alla realizzazione di effetti metallici, lucidi o in rilievo, fino ad assicurarne la massima resistenza all'abrasione e agli agenti chimici.

#### **OKI ALLA CARICA CON IL TRANSFER MEDIA PRINTING**

A Print4All Oki mostrerà le sue soluzioni in ambito light production, wide format e labelling. Protagonista dell'area light production, sarà la rinomata Serie Pro con Pro9541 e Pro9542, stampanti Digital LED SRA3 a cinque colori, Pro6410 NeonColor, stampante A4 con toner neon, e la recente Pro8432WT, dispositivo per stampa A3 con toner bianco.

I visitatori potranno apprezzare dal vivo la pionieristica





la ColorPainter E-64s di Oki è indicata per l'industrial printing e offre un ampio range di applicazioni, dai materiali backlit al tessuto tecnico, fino alla carta da parati, il mesh, il Pvc, il vinile e molti altri tipi di supporto

La tecnologia CMYK+1 di Oki, che può contare sul toner bianco con una coprenza assoluta e neon che consentono la stampa di colori estremamente vividi e vibranti. Le tecnologie Pro realizzano una vastità di applicazioni originali, su un'ampia gamma di supporti: dagli accessori moda e abbigliamento, alla segnaletica interna ed esterna, passando per la prototipazione. Una particolare attenzione sarà riservata alla stampa su materiale transfer. I visitatori potranno toccare con mano la grande qualità e le potenzialità dei dispositivi Pro nell'ambito della stampa su supporti trasferibili. In questo specifico settore promozionale la stampa on-demand acquisisce un peso sempre maggiore, abbinato alla richiesta di elevata qualità e grande impatto visivo. Questo è il motivo per cui Oki ha realizzato stampanti particolarmente adatte alla stampa transfer, in grado di rispondere alle differenti esigenze di stampatori e creativi. I modelli Pro White e NeonColor, dotati di toner bianco e di colori fluorescenti, hanno un buon rapporto tra prestazioni e Tco, combinando facilità di stampa e convenienza, senza rinunciare alla qualità dei prodotti finali. Grazie alle soluzioni Tmp (Transfer Media Printing) di Oki, le piccole tirature e i pezzi unici possono offrire ampie marginalità, aprendo agli utilizzatori molte possibilità commerciali.



La nuova Oki Pro6410 NeonColor è dotata di toner a colori fluorescenti e combina la facilità di stampa alla convenienza

Per il segmento wide format saranno presenti la best seller ColorPainter M-64s e l'ultima nata ColorPainter E-64s, entrambe con luce di stampa di 160 cm. La ColorPainter E-64s, estremamente versatile, è ideale per l'industrial printing. È dotata di 6 canali colore (CMYK, Lc, Lm) e abbinata l'alta risoluzione (leggibilità dei caratteri fino a 2 punti) a un range impressionante di applicazioni, su materiali come backlit, tessuto tecnico, carta da parati, mesh, Pvc, banner, vinile e altri tipi di

## A tutta stampa

Nata dall'intreccio tra più eventi, Print4All si annuncia come un appuntamento unico nel suo genere che permetterà agli operatori dell'intera filiera della stampa di confrontarsi con soluzioni provenienti da numerosi settori industriali, all'insegna dell'integrazione







La Oki Pro9541 permette la stampa in CMYK con l'aggiunta di un quinto colore spot in bianco o lucido trasparente per prestazioni di alta qualità



La Ricoh Pro T7210 è una soluzione flatbed per il mercato dell'industrial decoration, offre un'ampia versatilità per la stampa su materiali rigidi e pesanti, alluminio e metallo

supporto. La E-64s è dotata di teste di stampa di ultima generazione, con tecnologie come il Ddp (Dynamic Dot Print), che consente qualità di stampa elevata alle massime velocità e ridotta manutenzione. La stampante utilizza inchiostri Oki eco-solvent SX ad alta pigmentazione che offrono un ampio gamut e colori vividi, destinati a durare a lungo sia nelle applicazioni per interni sia per esterni. Infine la ColorPainter M-64s offre lavorazioni non presidiate grazie al modulo Lcis (Large Capacity Ink System), ottimizzando il lavoro degli operatori.

Durante la manifestazione il pubblico avrà l'opportunità di approfondire la conoscenza dei due nuovi device per la stampa di etichette che hanno debuttato in anteprima nazionale al Viscom 2017, riscuotendo grande interesse. Le soluzioni Oki per il labelling mostreranno le loro potenzialità, rivolgendosi a stampatori, tipografie e centri copia, ma anche al crescente numero di aziende che hanno bisogno di realizzare in house piccole e microtirature di etichette.

## SOLUZIONI RICOH PER LA DECORAZIONE INDUSTRIALE

Ricoh Italia sarà presente a Print4All con un rinnovo completo della gamma foglio che risponde alle esigenze dei professionisti in termini di maggiore flessi-

bilità e personalizzazione delle applicazioni. Presso lo stand Ricoh sarà possibile vedere in azione Ricoh Pro T7210, soluzione flatbed per il mercato dell'industrial decoration. La nuova soluzione offre produttività elevata (fino a 100 mq/ora) e versatilità per la stampa su materiali rigidi e pesanti, come ad esempio vetro, legno, acciaio, composti di alluminio e metallo.

La Ricoh Pro T7210 offre flessibilità nella produzione di piccoli lotti e rappresenta un ulteriore passo nell'evoluzione continua della gamma Ricoh nell'ambito della tecnologia di stampa inkjet. La soluzione integra la tecnologia di stampa proprietaria di Ricoh ed è dotata di 12 teste di stampa industriali a goccia variabile della serie Ricoh MH54, caratterizzate da alta produttività e affidabilità nella gestione del getto d'inchiostro UV. Questo inchiostro è stato progettato per offrire elevata aderenza e prestazioni ottimali su un ampio ventaglio di materiali industriali rigidi. Con la sua luce massima di 2,1