

OKI STAMPA NEON

Tre nuove stampanti a toner bianco ampliano il portafoglio Oki. Guardiamo da vicino la Pro6410 NeonColor che stampa con colori fluorescenti

Oki ha introdotto la sua tecnologia a toner bianco nelle sue stampanti della Serie Pro con il lancio della Pro7411WT in formato A4 e della Pro9420WT per il formato A3. Le stampanti sono pensate per l'utilizzo professionale, ideali sia per la light production sia per le arti grafiche.

Le particolarità di queste stampanti sta nella stampa a toner bianco che permette un ampliamento del portafoglio prodotti notevole. Tutte e tre le stampanti sono concepite per stampare carta e pellicole o – tramite carta transfer – sui più diversi tipi di materiali.

LA PRO6410

Ora Oki alza il tiro con la nuova Pro6410 NeonColor in formato A4 che stampa i colori cyan neon, magenta neon e giallo neon fluorescenti più il bianco come toner a spot. Ovviamente il toner nero non è fluorescente. Interessante è la possibilità del cambio tra il bianco spot e il nero spot permettendo ulteriore ampliamento alla fantasia. Ed è proprio la creatività che ci ha incuriositi e per questo la vogliamo conoscere meglio.

Si tratta di una stampante LED digitale da tavolo di piccole dimensioni di 340x435x546mm e

un peso di 26 chili. La stampa consente una qualità di stampa fotorealistica che però, proprio per la tipologia dei toner fluorescente, non si può definire fotografica.

La stampante è pensata per stampare prevalentemente su carta transfer e quindi la sequenza della stampa dei colori è Cyan, Magenta, Giallo (CMY) e come ultimo bianco. Il bianco è necessario per ottimizzare la resa cromatica. Interessante è il fatto che il bianco può essere sostituito con il nero – novità rispetto ai modelli con toner bianco. Il nero è consigliato se si stampa su supporti chiari come p.e. su carta.

CAMPI DI APPLICAZIONE

“Queste nuove stampanti scatenano tutto il potenziale crea-

tivo e commerciale dei centri stampa e delle aziende di arti grafiche”, dichiara Romano Zanon, Responsabile Marketing di Oki Systems Italia. “Pro6410 NeonColor è un’innovazione Oki che assicura colori brillanti e fluorescenti su quasi tutte le tipologie di supporti di stampa”.

Si aprono opportunità per copy shop per emergere con prodotti che spiccano per la loro diversità e creatività in nicchie che potrebbero essere trovate nei settori dell’abbigliamento, decorazione prodotti, packaging, espositori sul punto vendita e perché no anche per la segnaletica per un utilizzo indoor. Certo però che anche un biglietto da visita potrebbe diventare speciale considerando i colori super brillanti.

La stampante Pro6410 promette colori vivaci oltre ad effetti fluorescenti. Significa che i colori si illuminano con l’irraggiamento di luce UV Wood.

Un’ applicazione particolare potrebbe essere l’utilizzo del toner bianco per l’anticontraffazione di documenti. Il toner bianco sotto irraggiamento di luce UV riflette la luce emessa segnalando l’autenticità del documento. Quindi si apre una nicchia interessante per la stampa di tessere sociali, biglietti di entrata o altri documenti sensibili.

ALCUNI DATI

Le Pro6410 NeonColor e Pro7411WT offrono la stampa su supporti A4 con grammature fino a 250g/m² e banner lunghi fino a 1.320 millimetri, mentre Pro9420WT amplia le possibilità fino al formato A3, con gram-



Si tratta di una stampante LED digitale da tavolo di piccole dimensioni di 340x435x546mm



La Pro6410 NeonColor assicura colori brillanti e fluorescenti

mature fino a 300g/m² e banner fino a 1.320mm di lunghezza. La velocità di stampa su carta è di 34ppm (fogli al minuto) per la Pro6410 e Pro7411WT e di 31ppm per la Pro 9420WT. Invece per la stampa su pellicole trasparenti la velocità di stampa si riduce a 8ppm ossia 10ppm con la Pro9420WT.

La Pro6410 ospita fino a 300 fogli a 80gr/mq e altri 100 nel cassetto multi box. Opzionale vengono proposti due cassette che ospitano 530 fogli ciascuno.

La risoluzione di stampa viene indicata con 1200x600dpi o 600x600dpi.

La capacità di stampa per le cartucce è di 4000 pagine per il bianco e 6000 pagine per i tre colori di scala e il nero – questi dati sono indicati per una copertura colore del 5%. La cinghia e l'unità di fissaggio sono garantiti per una tenuta fino a 30.000 pagine.

Il prezzo di listino per la Pro6410 NeonColor è attorno ai 2.300 Euro. La Pro7411WT a 3.400 Euro e la Pro9420WT vie-

ne proposta attorno ai 6.250 Euro esclusa IVA.

COSA NE PENSIAMO

La Pro6410 ci ha incuriositi perché permette la produzione di stampati che escono dagli schemi abituali. Spesso le piccole aziende sono martoriate dalla decadenza dei prezzi ma con questa stampante possono proporre una novità di non poca rilevanza suscitando indubbiamente l'interesse da parte dei creativi. Altro punto a favore sta nell'ampliamento del portafoglio prodotti con un investimento in tecnologia relativamente contenuto. Ma patti chiari e amicizia lunga: la qualità di stampa è eccellente ma per via dei toner ad effetto fluorescente il risultato non sarà mai fotografico. Quindi speciale sì, ma senza pretesa di riproduzione fotorealistica di foto o immagini.

Hs/ki6

oki.it

STYLE
DIFFERENT

www.style-different.com

Il portale web della
Comunicazione Visiva
e dello Shop-, Exhibit- e
Event Design!

