



## PERUGIA | Arte e impresa: i risultati dei restauri sul Perugino grazie al contributo di 21 imprese attraverso l'Art bonus

Categoria: Le News Pubblicato: 16 Dicembre 2021



Ideato dalla Galleria Nazionale dell'Umbria e dalla Sezione territoriale Perugia di Confindustria Umbria, il progetto di art bonus "Il Divin pittore e la sua scuola" è stato finalizzato a realizzare una serie di interventi conservativi su alcune opere di Perugino e di artisti del Cinquecento umbro e a documentarne ed esporne i risultati. Le opere restaurate saranno inserite nel percorso museale della Galleria Nazionale dell'Umbria alla sua riapertura prevista nella primavera del 2022 e faranno parte delle iniziative per il 500° della scomparsa di Pietro Vannucci, che ricorre nel 2023. Intanto arriva il volume "Il Divin pittore e la sua scuola. Restauri e sguardi contemporanei intorno al Perugino" pubblicato da Aguaplano libri.

(TurismoItaliaNews) "Il progetto – ha affermato Marco Pierini, direttore della Galleria Nazionale dell'Umbria – ha assunto in corso d'opera un carattere che, non sembri azzardato, potrebbe quasi definirsi 'esemplare'. In primis è il frutto ormai maturo della collaborazione della Galleria con il mondo dell'impresa – in questo caso rappresentata da Confindustria Umbria e in particolare dalla Sezione territoriale perugina – pur iniziata da alcuni anni, mai prima d'ora aveva trovato l'occasione per concretizzarsi in una progettualità così corale e di lungo raggio da potersi considerare una vera e propria partecipazione alla governance del museo".





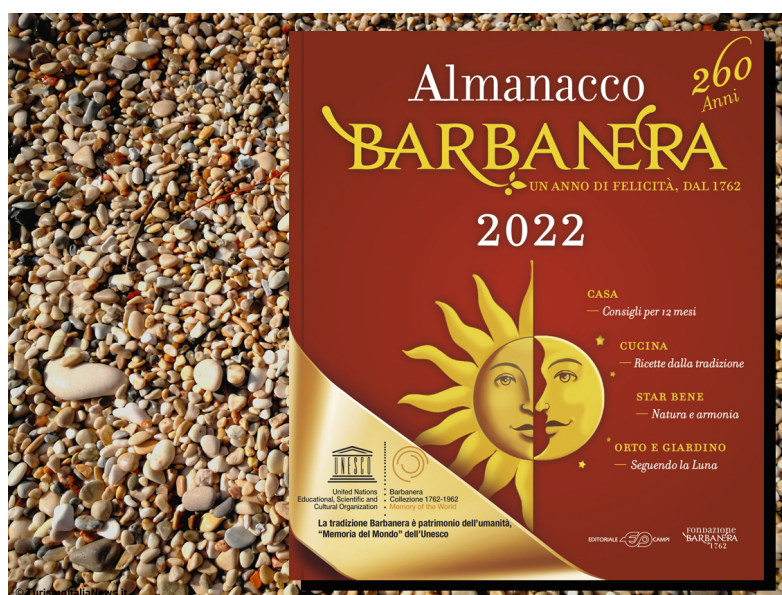
“Ammirare i risultati della pregevole attività di restauro – ha sottolineato **Maurizio Mariotti**, presidente della Sezione territoriale di Perugia di Confindustria Umbria – che ha ridato vita a meravigliose opere create nella nostra terra ci riempie di orgoglio. Ulteriore motivo di soddisfazione è stato il coinvolgimento nel progetto di uno dei massimi artisti italiani viventi, Gianni Dessì, che ha realizzato rivisitazioni contemporanee delle opere interessate dagli interventi conservativi. Il progetto è partito da un'idea che dapprima ha coinvolto un piccolo nucleo di imprese, per poi rapidamente estendersi fino ad arrivare ad appassionare ventuno mecenati. Sono aziende del comprensorio perugino, che operano in tutti settori del manifatturiero e dei servizi, che hanno una storia decennale o più recente, ma che hanno in comune la sensibilità per il territorio e per la comunità e sono convinti che la cultura, in tutte le sue declinazioni, sia il collante che lega il mondo delle imprese alla dimensione pubblica”. Le aziende mecenati che hanno aderito al progetto Art Bonus e contribuito con un importo complessivo di 105 mila euro sono: Brunello Cucinelli spa, Cancellotti spa, Cancelloni Food Service spa, C.D.P. Group spa, Ciam spa, Concetti spa, Delta Service srl, Esg89 Group srl, Generale Prefabbricati spa, Gesenu spa, Liomatic spa, Manini Prefabbricati spa, Mauro Benedetti spa, Mct Italy srl, Nts Project srl, Polycart spa, Saci Industrie spa, Sangallo Palace Hotel srl, So.Ge.Si. spa, Tamagnini Impianti srl, Vitakraft Italia spa.

Il Divin pittore e la sua scuola si è concentrato dapprima sul restauro d'importanti dipinti del Perugino, come la Madonna della Consolazione o la Pala opistografa di Monteripido e di rilevanti prove dei suoi più stretti seguaci, quali la Pala della Sapienza Vecchia di Domenico di Paride Alfani e l'Orazione nell'Orto di Giannicola di Paolo. E ancora la predella della Pala di Paciano di Luca Signorelli, a testimoniare come al Vannucci abbiano guardato anche i maggiori maestri della sua epoca. A questi si è aggiunto un inedito disegno, recentemente acquisito in comodato d'uso, raffigurante un Pastore in adorazione di Perugino, nel quale è da riconoscersi un cartone preparatorio dell'Adorazione dei Pastori, proveniente dalla chiesa di San Francesco di Monteripido e custodito in Galleria. Tutte queste opere sarebbero state le protagoniste di una mostra, allestita all'interno del percorso espositivo della Galleria Nazionale dell'Umbria, che non si è potuta svolgere a causa della chiusura imposta dalle misure di contrasto alla pandemia dell'autunno 2020.





Il volume, che di solito accompagna le inaugurazioni delle rassegne, in questo caso, invece, svolge la funzione opposta, anticipando ciò che si potrà godere tra alcuni mesi. Al suo interno, sono contenuti i saggi storico-artistici, redatti da Veruska Picchiarelli, Marzia Sagini e Carla Scagliosi, e le note di restauro, a cura di Maria Cristina Tomassetti con Daniele Costantini, Teresa Mascolo, Paolo Virilli, relative a tutte le opere antiche, protagoniste del progetto, oltre al testo di Marco Pierini sull'opera di Gianni Dessi, a cui è stato chiesto di realizzare una rivisitazione contemporanea delle opere interessate dagli interventi conservativi. Il progetto è stato vincitore della menzione speciale Premio Cultura + Impresa, all'interno della III sezione Art Bonus promosso e sostenuto da Ales, Fondazione Italiana Accenture, Unioncamere Lombardia, Fondazione Cariplo, Salone della CSR e dell'Innovazione Sociale con i patrocinii del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Comune di Milano, Acri, Anci, Assifero, Assorel, Ferpi, Prioritalia e Una. Media partner Il Giornale dell'Arte. Novità in libreria



Barbanera 2022, l'almanacco più celebre e longevo d'Italia compie 260 anni: dodici mesi di pratici consigli improntati ad uno stile di vita sostenibile





Almanacco per antonomasia e patrimonio documentario dell'umanità, anche con l'edizione 2022 dispensa mese dopo mese pratici consigli sul buon vivere quotidiano, ricette di stagione, pillole di sapere e perle di saggezza, interpretando il desiderio diffuso di guardare con semplicità e ottimismo all'uomo e all'essenza delle cose del mondo. L'Almanacco Barbanera di Foligno compie 260 anni con il suo sguardo sull'anno futuro teso tra tradizione e attualità. Grande novità per la Fondazione Barbanera 1762: è online la storica Collezione con il fondo "Memory of the World Unesco", patrimonio documentario dell'umanità.

Chi siamo TurismoItaliaNews, il web magazine che vi racconta il mondo.

Nasce nel 2010 con l'obiettivo di fornire un'informazione efficace, seria ed obiettiva su tutto ciò che ruota intorno al turismo...

[Leggi tutto](#)

Copyright © 2010 - 2021 Turismo Italia News - P.IVA: 01853760542. Tutti i diritti riservati

