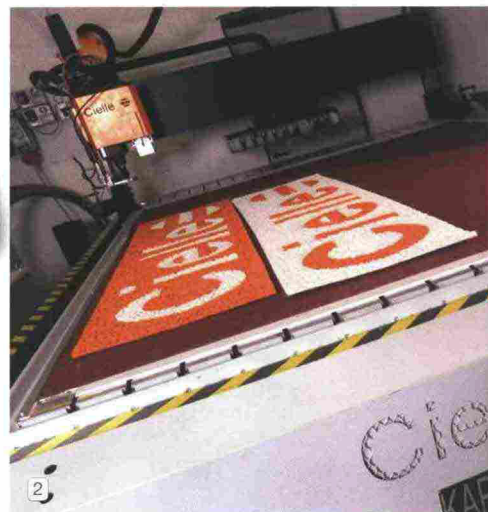




Viscom Italia 2014



1. La nuova Roland VersaEXPRESS RF-640, periferica solo stampa di ultima generazione. 2. Cielle festeggia i 26 anni di presenza a Viscom Italia.

IL "BIANCO" FIRMATO OKI, PROTAGONISTA DI VISCOM



Il fulcro dello stand **OKI** è la ES9541, la stampante LED digitale A3 a colori che dispone, come quinto colore, del toner bianco o trasparente, esposta insieme alla gamma di stampanti con toner bianco, che consentono ampie possibilità di personalizzazione. Protagonista di Viscom anche il progetto "Total White Contest - We Print Your Brilliant Ideas", lanciato in collaborazione con Creathead. www.creathead.it.

F2000 è la stampante per la stampa diretta su magliette che, grazie alle prestazioni elevate e ai bassi costi di manutenzione e gestione, consente alle aziende di creare capi dal design personalizzato. Le stampanti a sublimazione Epson SureColor SC- F7100 (64") e Epson SureColor SC- F6000 (44") sono invece adatte per la realizzazione di materiale promozionale di vario tipo. Esempio in questo settore è il risultato ottenuto da Shadow, un'azienda bergamasca che con la sua linea di prodotti Sublitech può personalizzare oggetti di qualsiasi tipo. Il risultato di cui il titolare Gerardo Pezzotta va più fiero è la decorazione di una serie limitata di circa 60.000 uova Fabergé che sono vendute nei Duty free di tutto il mondo.

NUOVA TEXTILE COLLECTION

Per Guandong protagonista alla kermesse milanese è la nuova Textile Collection designed by Guandong for HP Latex serie 300. Un'ampia gamma di

supporti certificati per la nuova ammiraglia di casa HP con tante novità tra cui la serie LUS, che comprende il poliestere Flag senza liner, Frame&decor ideale per retroilluminazione e Poliestere elasticizzato e conformabile, per applicazioni all'insegna della versatilità. Inoltre, caratterizzato da aspetto e mano cotoniero, il nuovo Canvas Cotone vanta resistenze meccaniche superiori alla classica tela pittorica. Ottima resistenza agli agenti atmosferici e all'abrasione per il Canvas Poliestere, contraddistinto anche da un basso assorbimento dell'umidità grazie al filato di cui è composto. Prestazioni da record anche per il nuovo ART Canvas havana back (warm white), ideale per il mercato fine art e pittorico.

UN TAGLIO ALL'AVANGUARDIA

Zünd presenta a Viscom l'ultima versione di Zünd Design Center (ZDC), il plug-in di Adobe Illustrator che permette di creare layout tridimensionali per packaging e display. ZDC contie-