

(L)



[http://www.packagingspace.net/_\(/chunks/5a65c768a0d55647b3053f42/follow_body/?access_token=pfYJmHe9pRmFkeKdtDd6gXulrF4CRGN96BVEYvawTcg\)](http://www.packagingspace.net/_(/chunks/5a65c768a0d55647b3053f42/follow_body/?access_token=pfYJmHe9pRmFkeKdtDd6gXulrF4CRGN96BVEYvawTcg))



[http://www.packagingspace.net/_\(/chunks/5acf6264a0d55602b700005e/follow_body/?access_token=pfYJmHe9pRmFkeKdtDd6gXulrF4CRGN96BVEYvawTcg\)](http://www.packagingspace.net/_(/chunks/5acf6264a0d55602b700005e/follow_body/?access_token=pfYJmHe9pRmFkeKdtDd6gXulrF4CRGN96BVEYvawTcg))

MENU



OKI fa la differenza con tecnologie versatili

25 maggio 2018



La Serie Pro è tra le tecnologie protagoniste a Print4All. OKI Pro9541 è interessante per la sua capacità di alternare la stampa di bianco e trasparente lucido in affiancamento alla quadricromia, non solo su supporti cartacei fino a 360 g/m2 ma anche su pellicole plastiche, tra cui quelle autoadesive.

OKI Pro9542 è un dispositivo dotato di 5 stazioni colore (CMYKW) e dispone di una tecnologia di stampa totalmente scalabile, che consente di produrre dalla singola busta fino a lotti di medie dimensioni, con la massima libertà creativa. La possibilità di stampare anche con toner LED bianco abilita, infatti, all'utilizzo di supporti di qualsiasi colore, realizzando prodotti in grado di attrarre e coinvolgere l'utente finale in maniera assoluta.

In questa occasione, sullo stand OKI sono presenti anche le soluzioni inkjet eco-solvent per la stampa wide format: la best seller ColorPainter M-64s e l'ultima nata ColorPainter E-64s, entrambe con luce di stampa di 160 cm. ColorPainter E-64s è estremamente versatile, ideale per l'Industrial Printing. È dotata di 6 canali colore (CMYK, Lc, Lm) e abbina alta risoluzione (leggibilità dei caratteri fino a 2 punti) a un range impressionante di applicazioni indoor e outdoor su materiali come backlit, tessuto tecnico, carta da parati, mesh, PVC, banner, vinile e altri tipi di supporto.

ColorPainter M-64s offre una combinazione esaltante tra costi e prestazioni. Robusta, produttiva ed estremamente affidabile, è ideale per la comunicazione visiva indoor e outdoor su supporti in PVC, pellicole adesive e carta. Grazie al modulo LCIS (Large Capacity Ink System), ColorPainter M-64s permette lavorazioni non presidiate, ottimizzando il lavoro degli operatori.

PAD. 20 – STAND D04 E03