

OKI Pro6410 NeonColor, più possibilità per le Graphic Arts

22 Aprile 2016 - Scritto da Redazione



OKI presenta la stampante **Pro6410 NeonColor** e introduce la tecnologia a toner bianco anche sui modelli della Serie Pro, unità sviluppate per il segmento delle Graphic Arts.

Pro6410 NeonColor libera la progettazione grafica dai limiti della gamma di colori standard CMY, consentendo la stampa di luminosi e accattivanti effetti fluorescenti su supporti transfer.

I centri stampa e i reparti che si occupano di grafica, possono utilizzare le sue caratteristiche uniche per creare effetti fluorescenti su sfondi chiari o scuri, con l'opzione aggiuntiva di utilizzare il toner neon come un contrassegno di sicurezza che appare solo quando illuminato da luce UV nera.

La versatilità di Pro6410 NeonColor e i suoi colori brillanti fanno sì che le aziende abbiano accesso a nuove opportunità di guadagno grazie alla stampa creativa nei settori dell'abbigliamento, della product decoration, della personalizzazione, degli imballaggi delle prove di stampa, degli espositori e della segnaletica per punti vendita.

Oltre a Pro6410 NeonColor, OKI ha anche introdotto la sua premiata tecnologia a toner bianco nelle sue stampanti della Serie Pro con il lancio delle stampanti Pro7411WT e Pro9420WT.

Queste veloci e convenienti soluzioni liberano il potenziale creativo e commerciale, unendo la stampa LED digitale ad alta definizione con la tecnologia a toner bianco, fornendo un livello di prestazioni che in precedenza erano ottenibili solo con attrezzature costose.

La flessibilità nella stampa, nel proofing e nella produzione di queste nuove soluzioni si traduce in un bianco coprente su una varietà di supporti colorati o stampati su altri colori, utili per creare transfer vibranti su sfondi scuri. Pro6410 NeonColor e Pro7411WT offrono la stampa su supporti A4 con grammature fino a 250 g/mq e banner lunghi fino a 1.320 millimetri, mentre Pro9420WT amplia le possibilità fino al formato SRA3, con grammature fino a 300 g/mq e banner fino a 1.320 mm di lunghezza.

Le stampanti della Serie Pro di OKI sono principalmente rivolte a settori che producono disegni creativi così come quelli con volumi di stampa importanti, compresi centri stampa, agenzie di pubblicità e di design e altre agenzie creative. Ogni stampante della gamma della Serie Pro è stata progettata per far risparmiare denaro, con materiali di consumo ad alta capacità e minore intervento dell'utente, per contribuire a costi di gestione più bassi.

Tagged under: [business](#) [stampanti](#) [toner](#) [grafica](#)



Why all the buzz around software-defined storage?

DataCore

CLICK TO FIND OUT

FOCUS

➤ L'evoluzione della sicurezza in azienda



Il concetto di sicurezza si evolve costantemente nel tempo e include meccanismi e piattaforme che possano consentire alle aziende di vincere...

LEGGI ➤

➤ Le piattaforme cloud e il business

➤ L'ufficio in mobilità e lo smart working

➤ NAS, lo storage centralizzato per le PMI

➤ Logiche e tecnologie per il networking

SPECIALE SICUREZZA

➤ Avira, la miglior protezione anti-malware secondo AV-Comparatives



Avira ha ottenuto i punteggi più alti nel test "Whole Product Dynamic Test" e "File Detection Test" svolti da AV-Comparatives, azienda di se...

LEGGI ➤

➤ Check Point e la protezione contro gli attacchi sofisticati

➤ Kaspersky Industrial CyberSecurity protegge i sistemi industriali e SCADA

➤ ESET sconfigge la botnet Linux Mumblehard

➤ Trend Micro, "bruffa del CEO" ancora parlata in Fiumana